

La corde à 12 nœuds

Auteur : J.-B.Giai

Juin 2024

Laboratoire de
Mathématiques
Alpilles[^]n
Collège F.Dolto



ACADÉMIE
D'AIX-MARSEILLE
Liberté
Égalité
Fraternité



Dans ce document, on utilise une corde à douze nœuds régulièrement espacés, refermée sur elle-même.

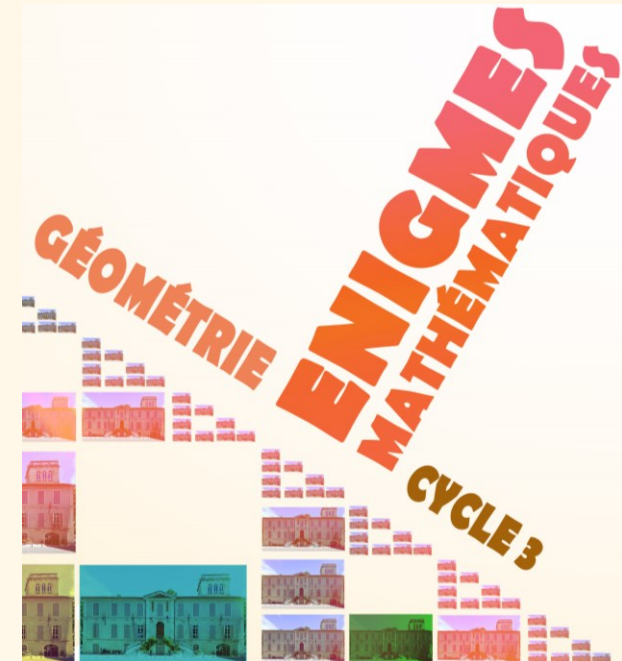
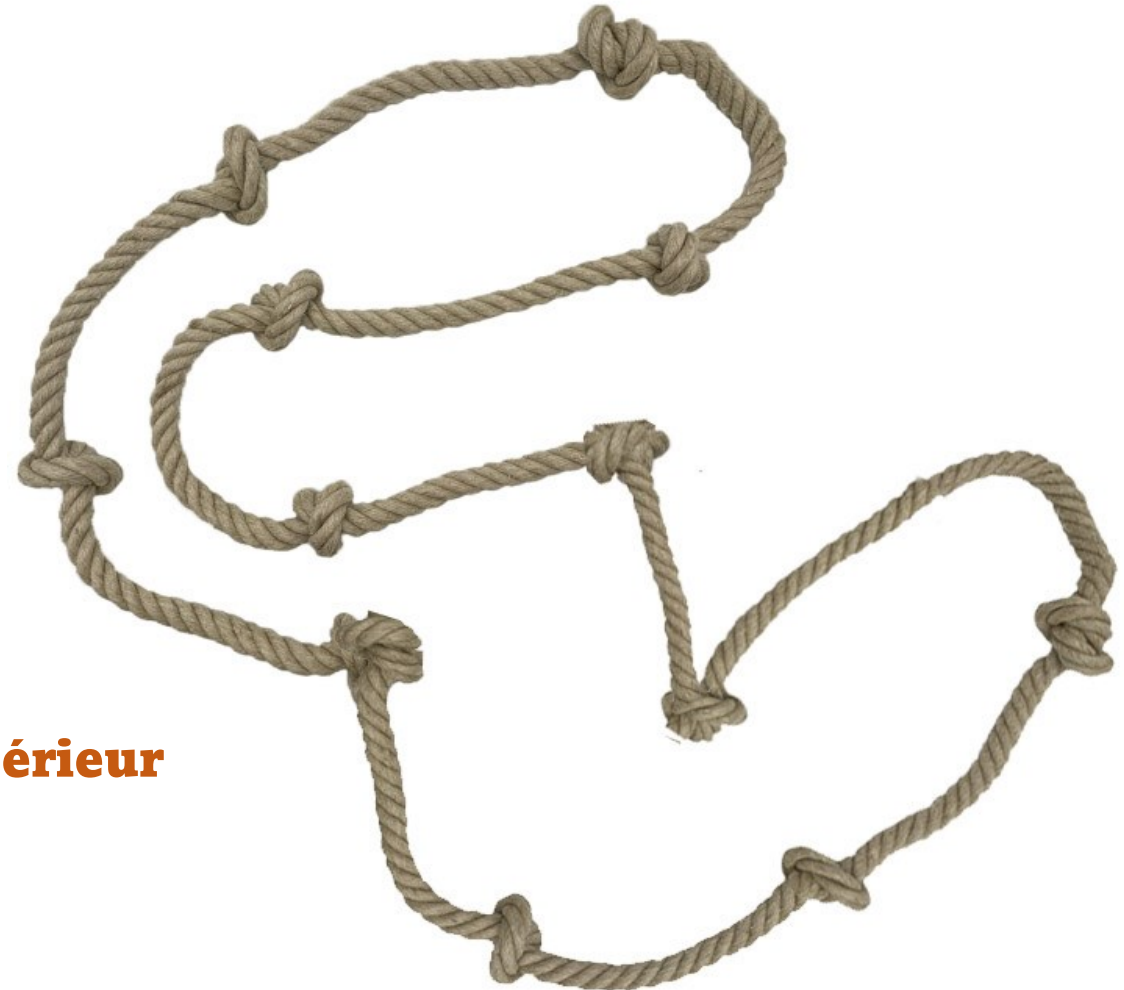
La corde à 12 nœuds

Des versions « ficelles » seront utiles pour anticiper les réalisations, à échelle réduite.

Ou « cordes-pailles », même principe mais en passant la ficelle dans 12 pailles de même longueur.

Activités à réaliser en extérieur

Auteur : J.-B.Giai





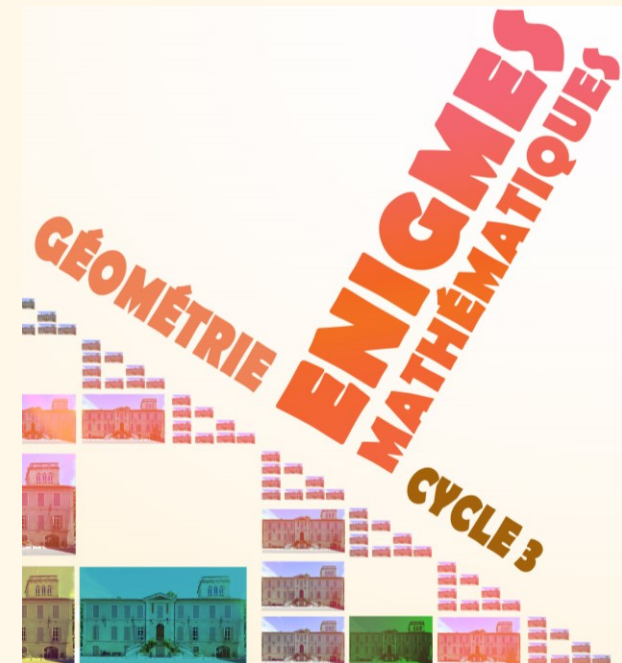
Enigme A1

Pour se lancer...

Avec une corde à 12 nœuds,

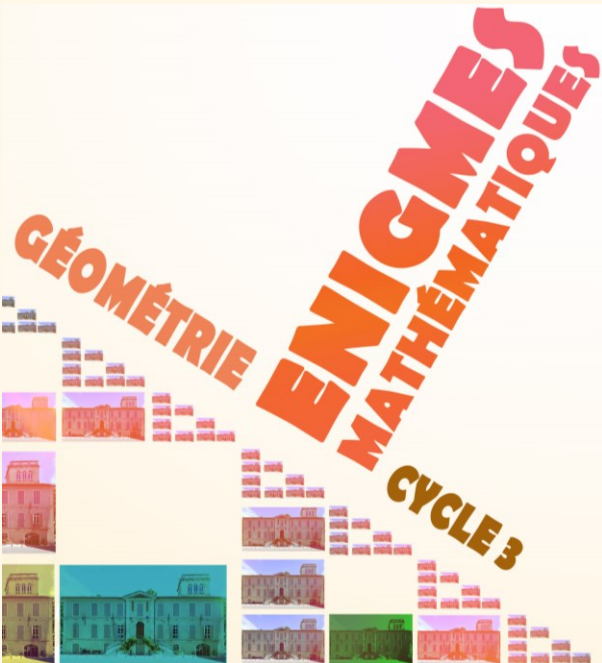
La corde à 12
nœuds

- **construire un losange,**
- **construire un triangle équilatéral.**



**Avec une corde à 12 nœuds,
construire plusieurs triangles isocèles.
Combien en avez-vous trouvé ?**

La corde à 12
nœuds

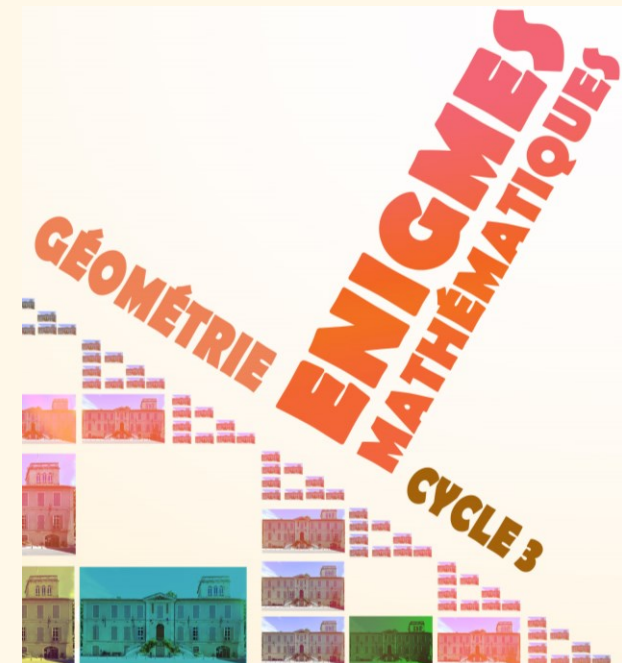




Enigme A3

La corde à 12
nœuds

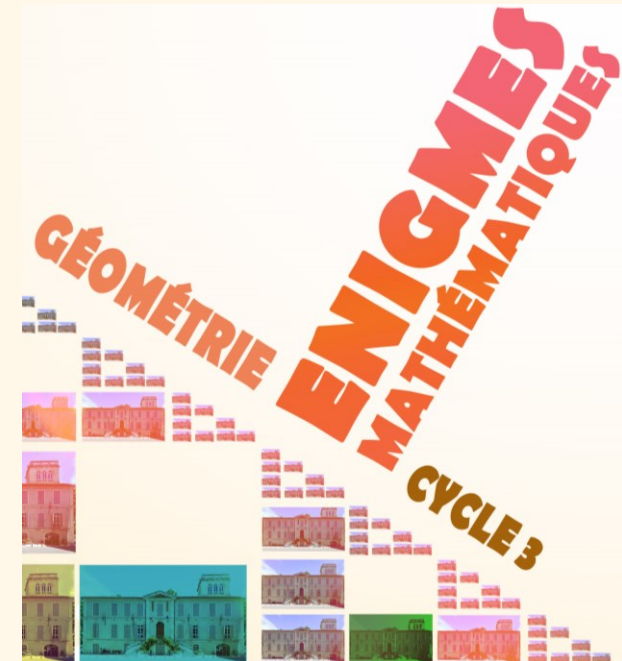
**Avec une corde à 12 nœuds,
construire un polygone dont les côtés
comportent un nombre de nœuds
croissant, avec des nombres consécutifs.**



Enigme B

Avec une corde à 12 nœuds, placer plusieurs élèves sur un cercle de diamètre la longueur de la corde.

La corde à 12 nœuds



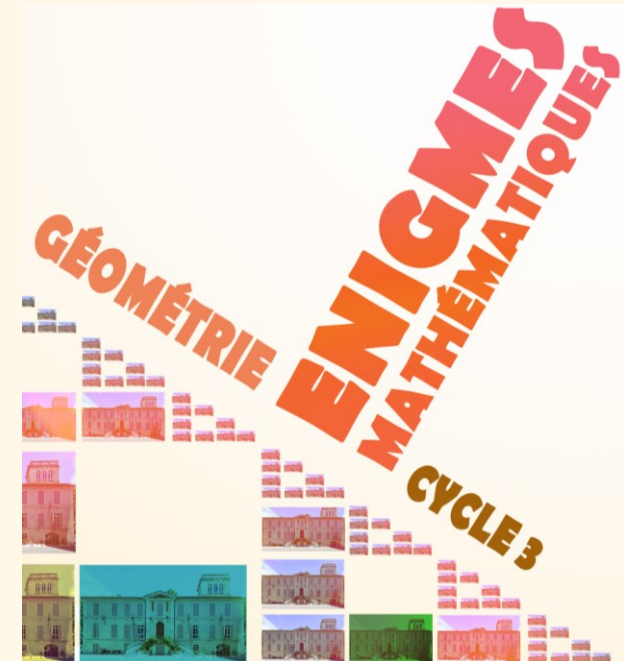


La corde à 12
nœuds

Enigme C

Avec une corde à 12 nœuds, placer quatre élèves aux sommets d'un rectangle.

Attention : vous ne pouvez pas utiliser d'équerre, donc appuyez-vous sur une autre propriété que la présence d'angles droits !



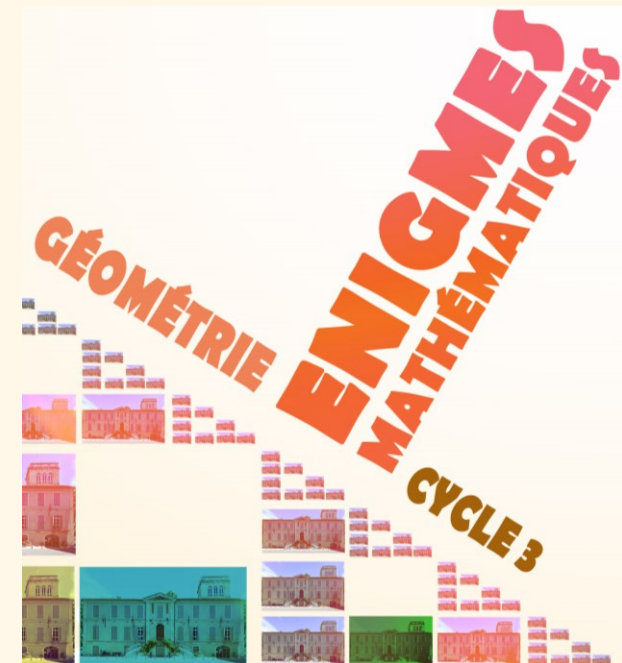


Enigme D

Avec une corde à 12 nœuds, construire en même temps deux triangles isocèles et un losange.

Construire ensuite et en même temps deux triangles équilatéraux de tailles différentes.

La corde à 12 nœuds



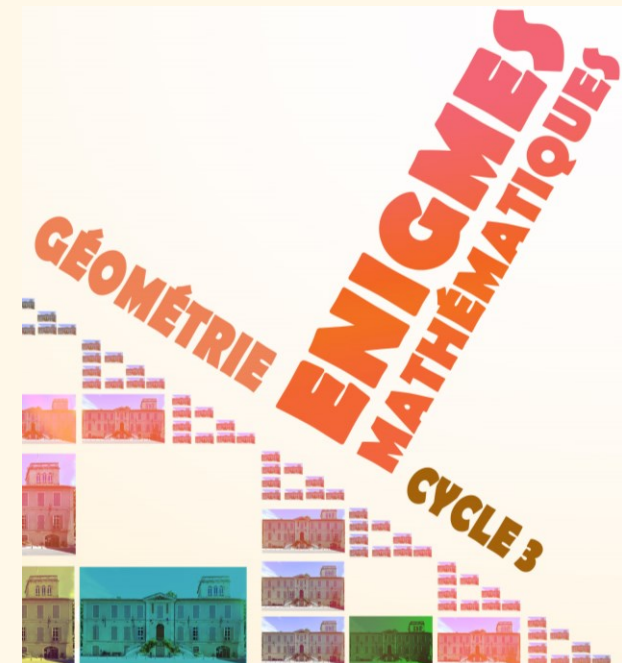


Enigme E

Placer deux élèves distants de quatre unités de longueur de corde (unité : distance entre deux nœuds).

Placer ensuite plusieurs élèves qui soient chacun à la même distance des deux premiers.

La corde à 12 nœuds



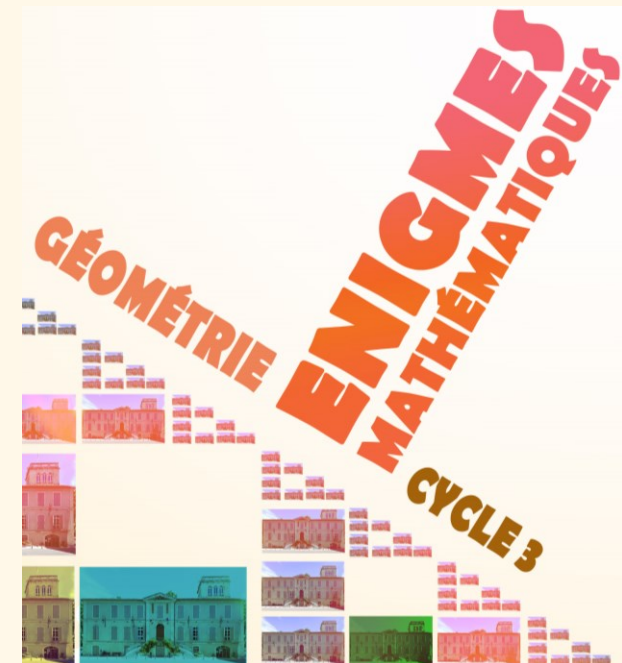


Enigme F₁

Avec une corde à 12 nœuds, construire un triangle rectangle dont les sommets sont sur des nœuds.

La corde à 12 nœuds

Pour s'assurer de l'angle droit, construire un triangle identique avec une deuxième corde, les placer de façon symétrique par rapport au plus court côté et vérifier l'alignement de trois points bien choisis.

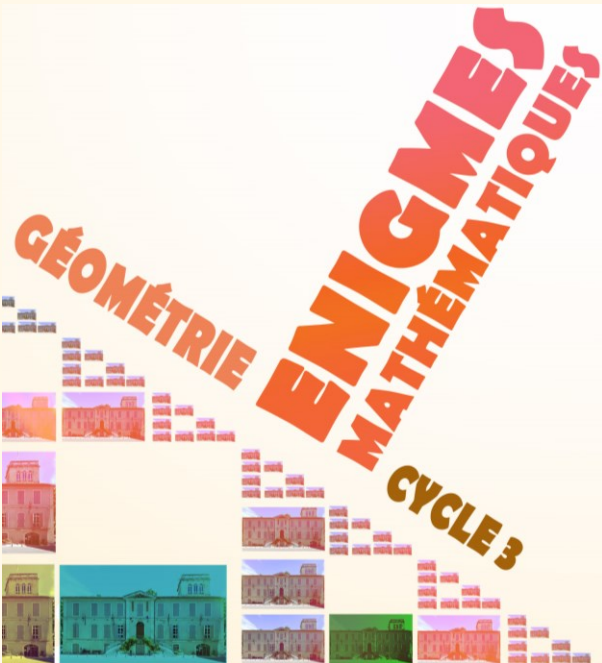




Enigme F₂

Avec quatre cordes à 12 nœuds, construire un carré dont chaque côté mesure cinq unités de longueur de corde.

La corde à 12 nœuds

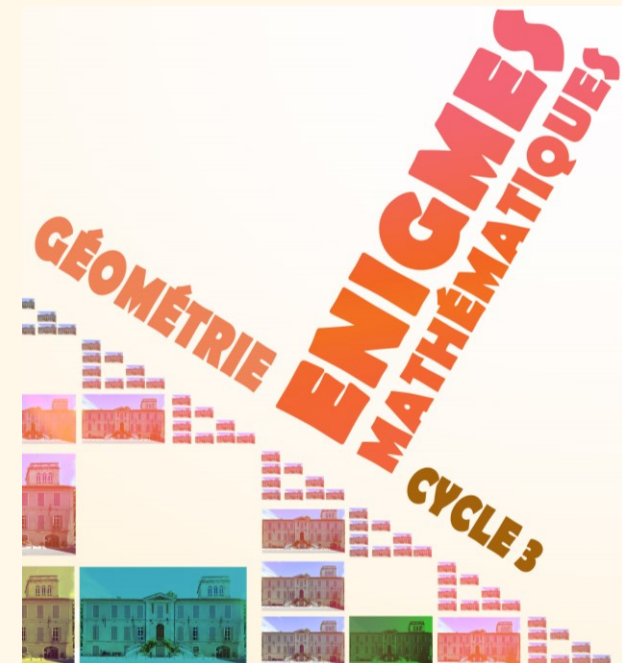
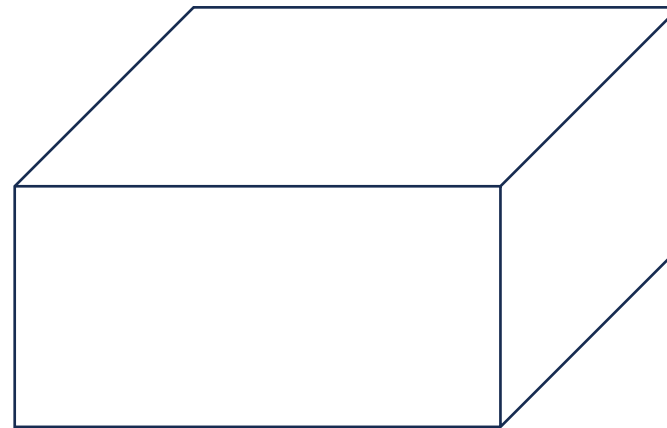




Enigme G

Avec une corde à 12 nœuds, placer chaque nœud au sommet d'un pavé « presque » droit (une approche visuelle des angles droits « suffira » pour cette énigme).

La corde à 12 nœuds



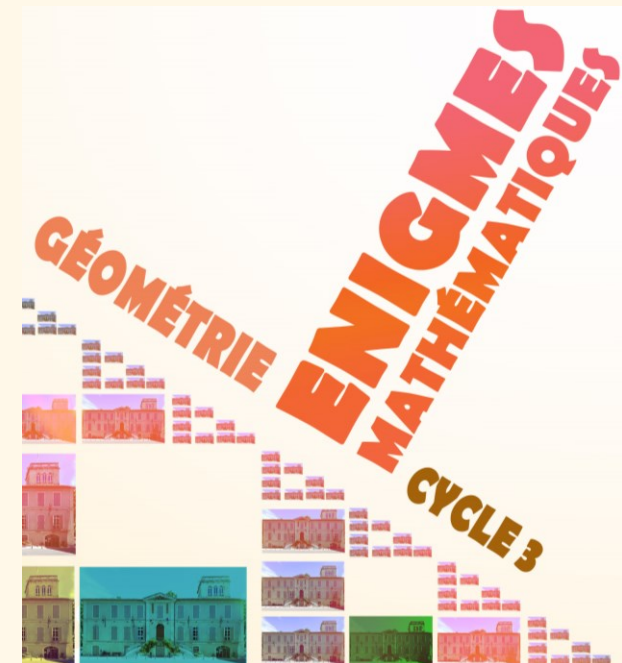


Coup de pouce n°1

Stratégies :

- **tester les configurations à petite échelle ou sur papier**
- **Faire collectivement le point des connaissances sur la figure visée.**

La corde à 12 nœuds





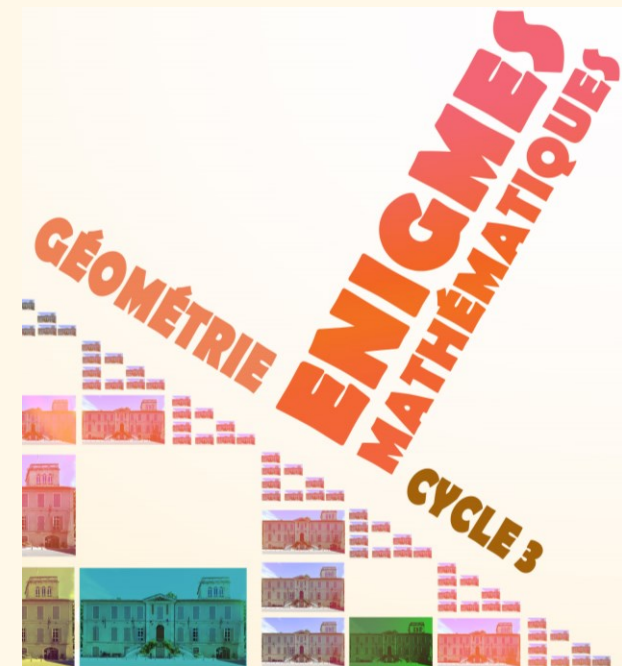
Coup de pouce n°2

Un triangle équilatéral est un polygone formé de trois côtés de même longueur.

Un triangle isocèle est un triangle qui a au moins deux côtés de même longueur.

La corde à 12
nœuds

Un cercle est un ensemble de points situés à la même distance (le rayon) d'un point appelé centre. Un segment joignant deux points du cercle et passant par son centre est appelé « diamètre ». Il a alors pour mesure le double du rayon (c'est la « largeur du cercle ») .





Coup de pouce n°3

Un losange est un quadrilatère formé de quatre côtés de même longueur.

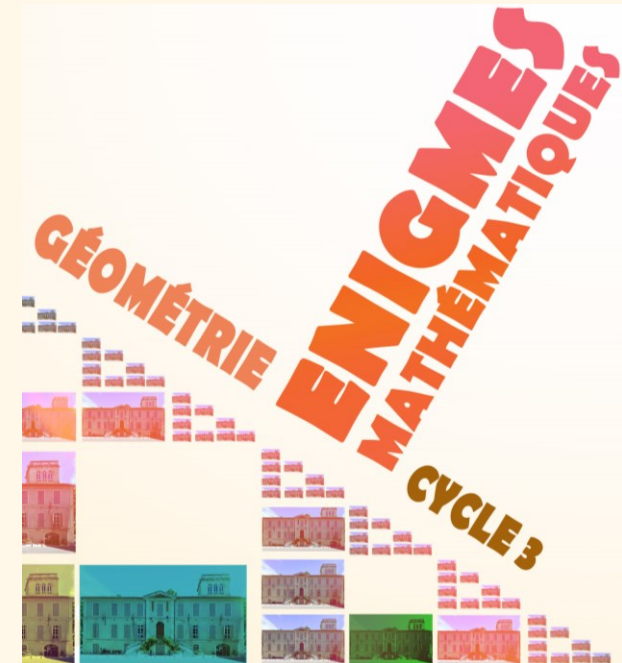
Ses diagonales se coupent en leur milieu et sont perpendiculaires.

La corde à 12
nœuds

Un rectangle est un quadrilatère comportant quatre angles droits.

Ses diagonales se coupent en leur milieu et ont la même longueur.

Un carré est à la fois un losange et un rectangle.

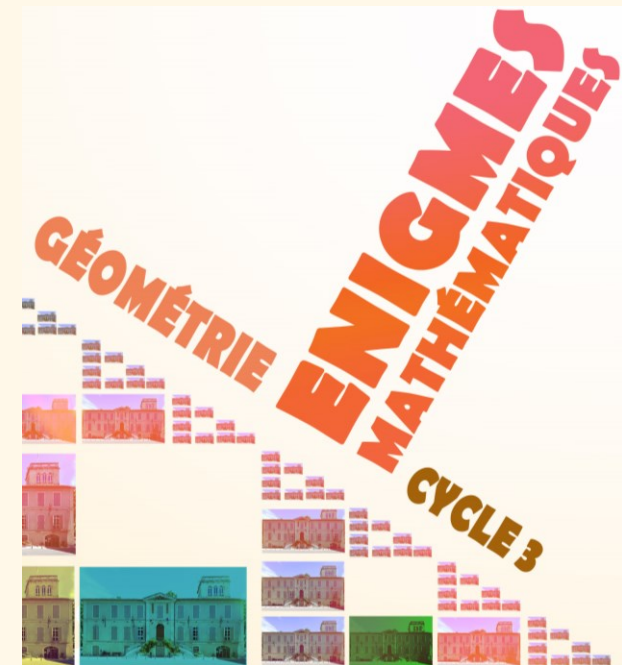
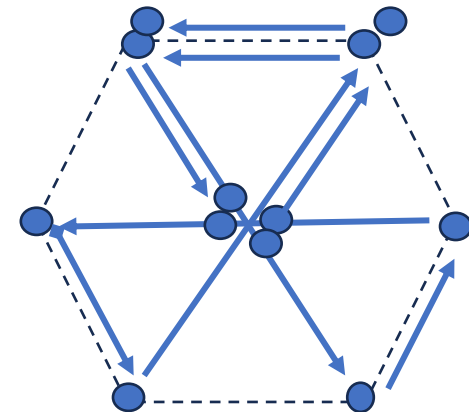


La corde à 12
nœuds

Pour placer des points dans une configuration particulière (un rectangle par exemple) il n'est pas indispensable que les cordes soient les côtés.

On peut donc croiser les cordes !

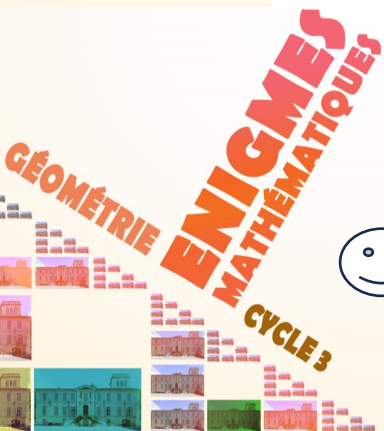
Par exemple voici six points en hexagone :





Laboratoire de Mathématiques
Alpilles
ACADÉMIE AIX-MARSEILLE

Enigme A1



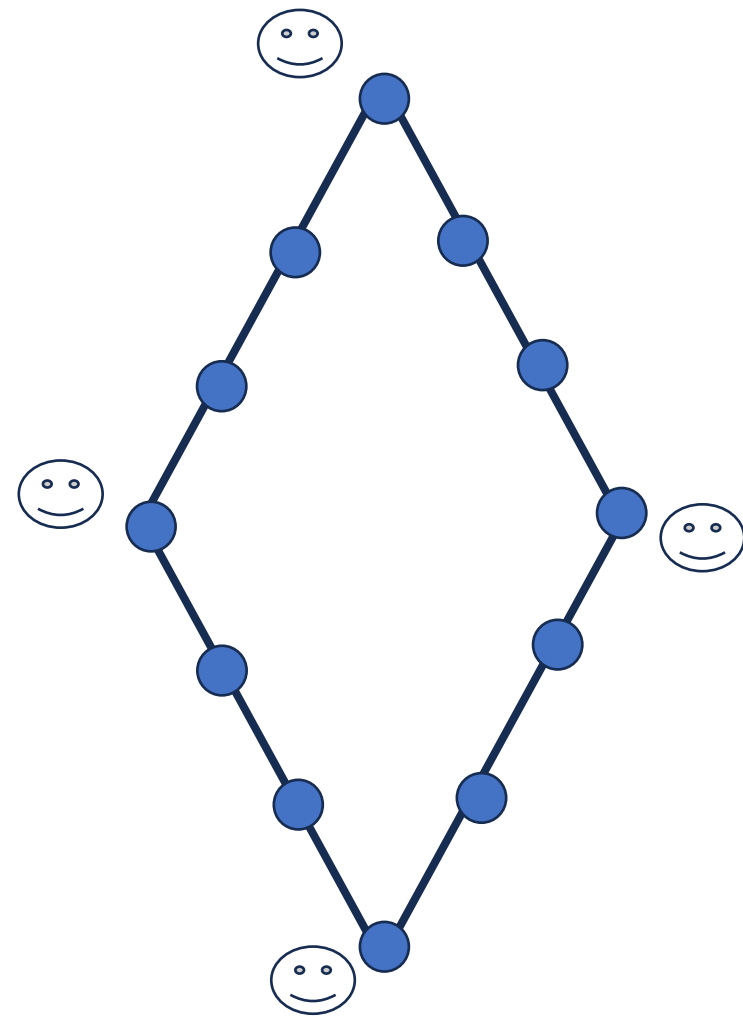
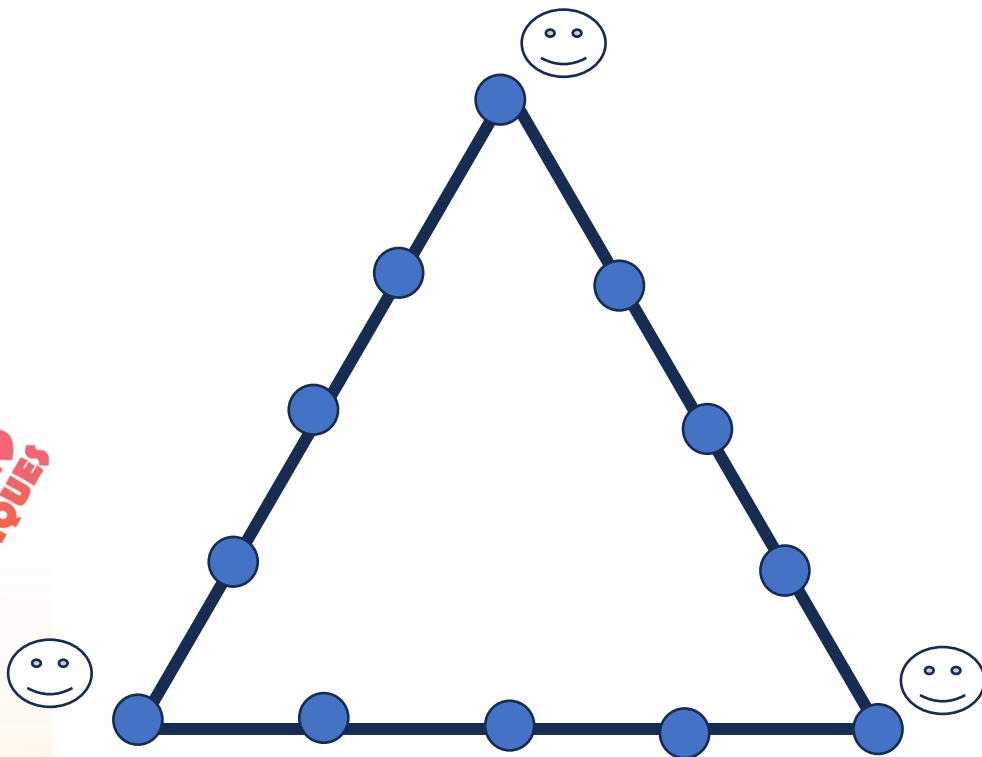
Accompagnement et solution

Pour se lancer...

Avec une corde à 12 nœuds,

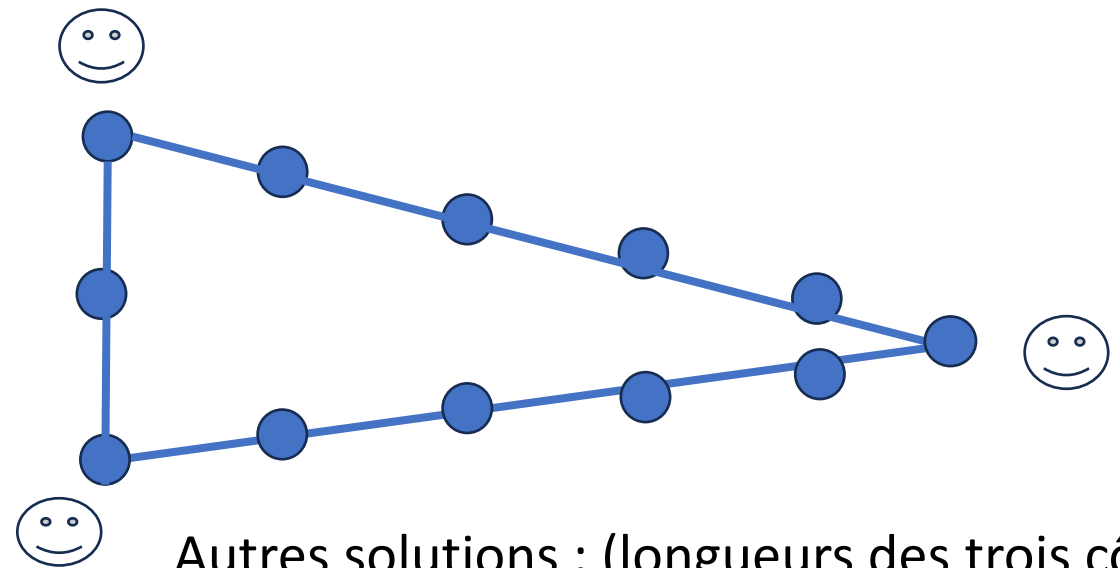
- **construire un losange,**
- **construire un triangle équilatéral.**

Les élèves s'appuient sur les égalités de longueurs des côtés.



Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, construire plusieurs triangles isocèles. Combien en avez-vous trouvé ?



Autres solutions : (longueurs des trois côtés présentées en triplets, une longueur unité étant l'intervalle entre deux nœuds)

(2 ; 5 ; 5),

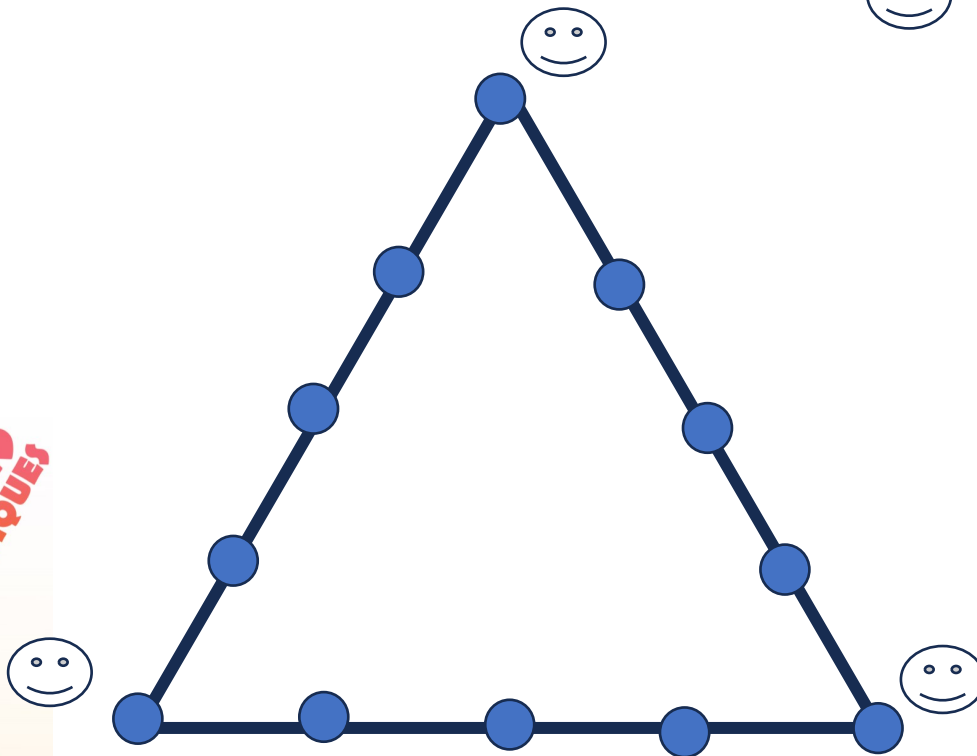
(4 ; 4 ; 4) cas particulier de triangle isocèle...

(6 ; 3 ; 3) pose question... triangle plat...

(10 ; 1 ; 1) encore plus... le triangle n'existe carrément pas !

(3,5 ; 3,5 ; 5) pourquoi pas ? D'où pas de « score maximal » au défi proposé !

Un autre : $(3 + \frac{1}{3} ; 3 + \frac{1}{3} ; 5 + \frac{1}{3})$...



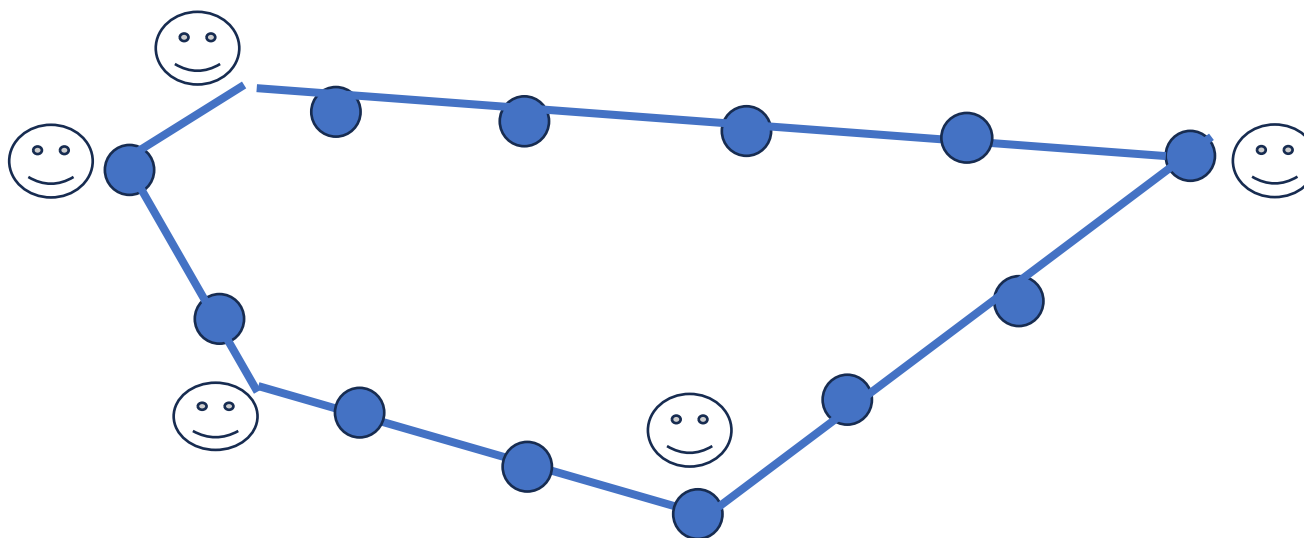
Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, construire un polygone dont les côtés comportent un nombre de nœuds croissant, avec des nombres consécutifs.

Proposition à 3 côtés : (3 ; 4 ; 5).

Cette approche utilise des longueurs de côtés entières, en tenant la corde par les nœuds.

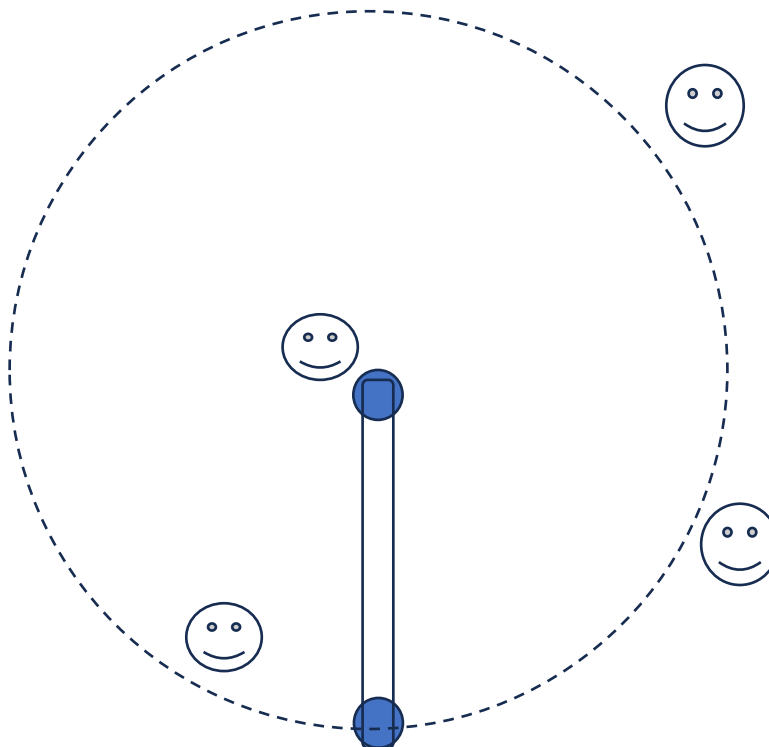
On peut néanmoins imaginer des situations différentes :



Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, placer plusieurs élèves en cercle, de diamètre la longueur de la corde.

La corde étant nouée sur elle-même, le diamètre n'est pas accessible. En la tendant par deux points opposés on obtient le rayon. Un élève se place donc au centre et ce rayon est utilisé pour tracer le cercle.

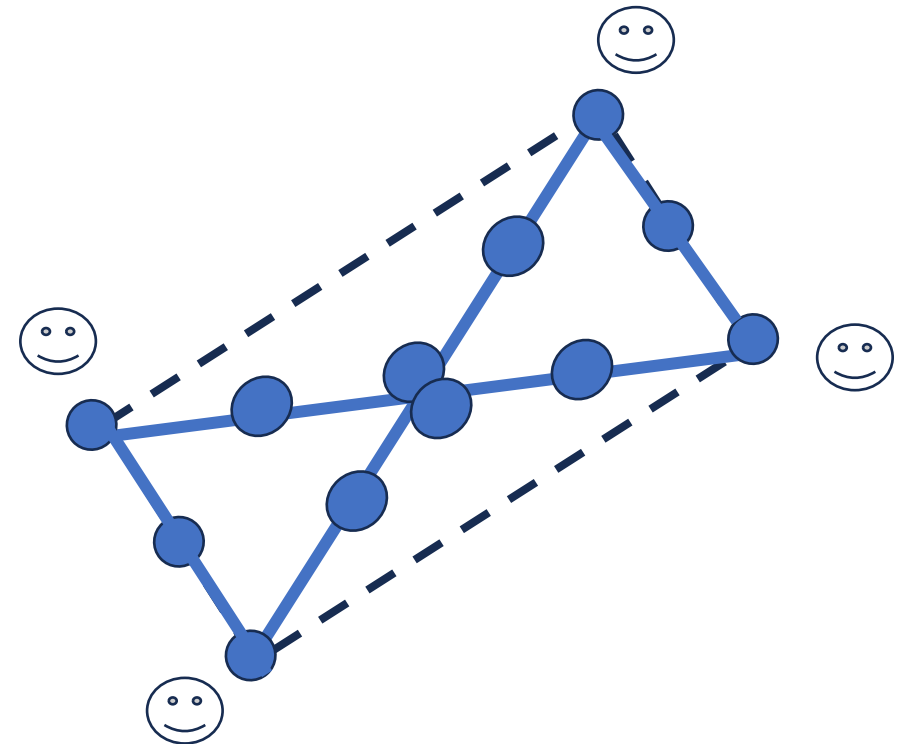
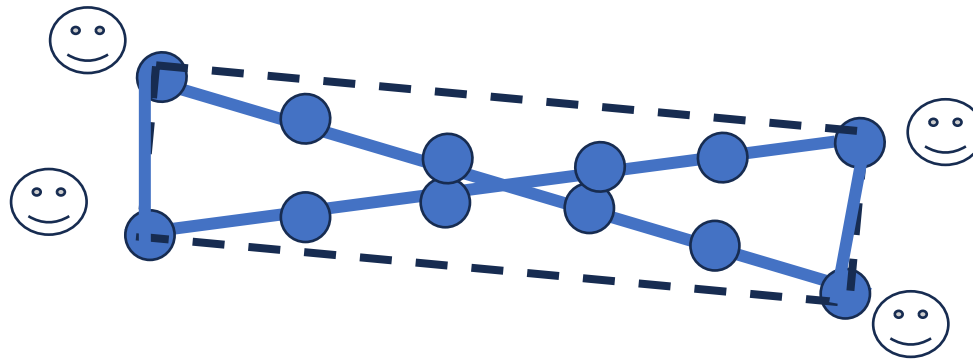


Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, placer quatre élèves aux sommets d'un rectangle.

Attention : vous ne pouvez pas utiliser d'équerre, donc appuyez-vous sur une autre propriété que la présence d'angles droits !

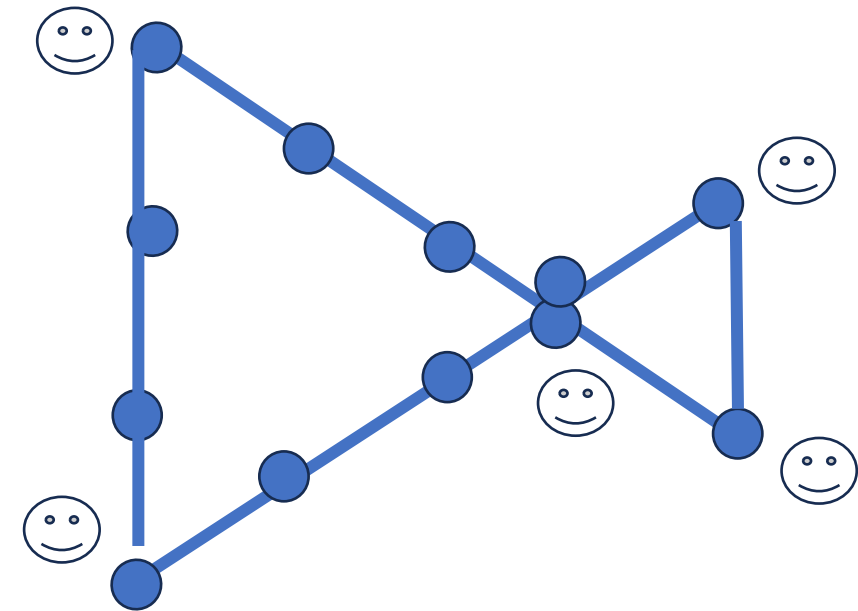
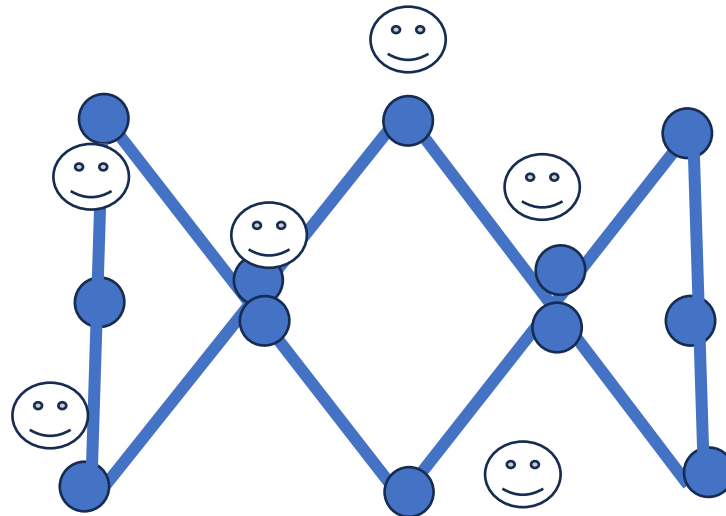
L'idée est d'utiliser l'égalité de longueurs des diagonales, qui se coupent en leur milieu, et de croiser la corde. Par exemple :



Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, construire en même temps deux triangles isocèles et un losange. Construire ensuite et en même temps deux triangles équilatéraux de tailles différentes.

L'idée est de croiser une ou deux fois la corde. Exemples de solutions :



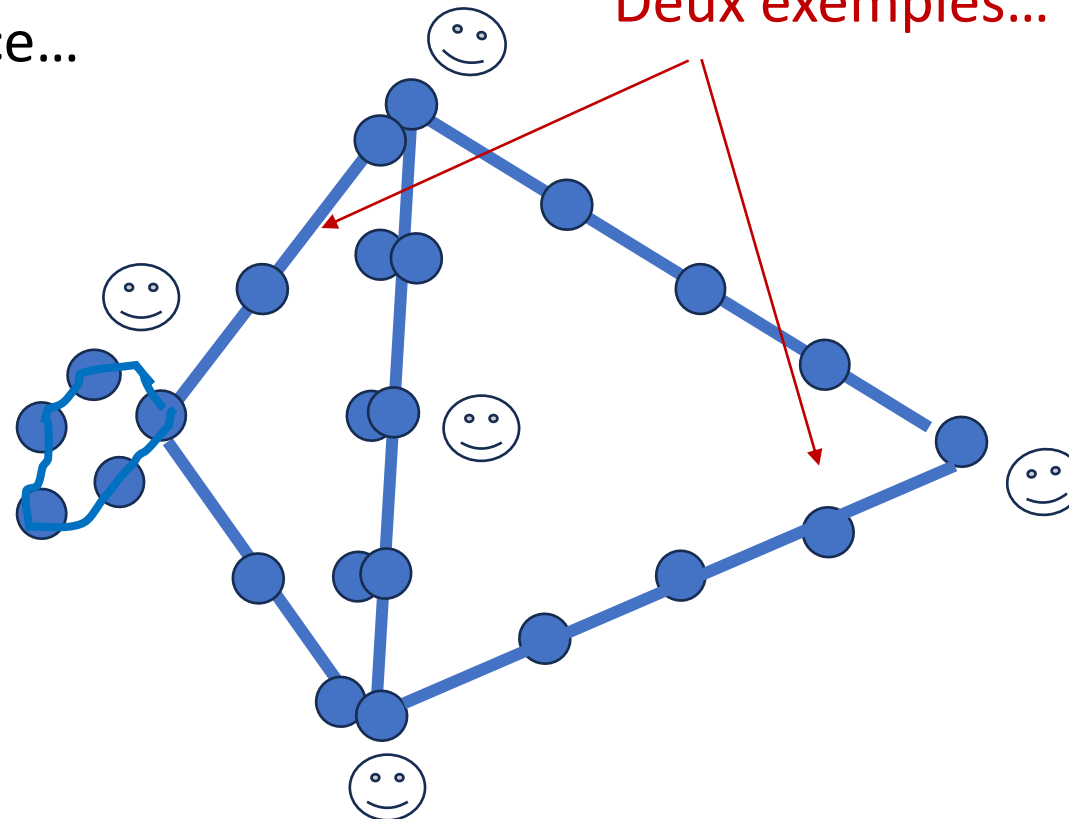
Accompagnement et solution

Placer deux élèves distants d'une unité de longueur de corde (longueur entre deux nœuds).

Placer ensuite plusieurs élèves à la même distance des deux premiers.

Notion de médiatrice...

Deux exemples...

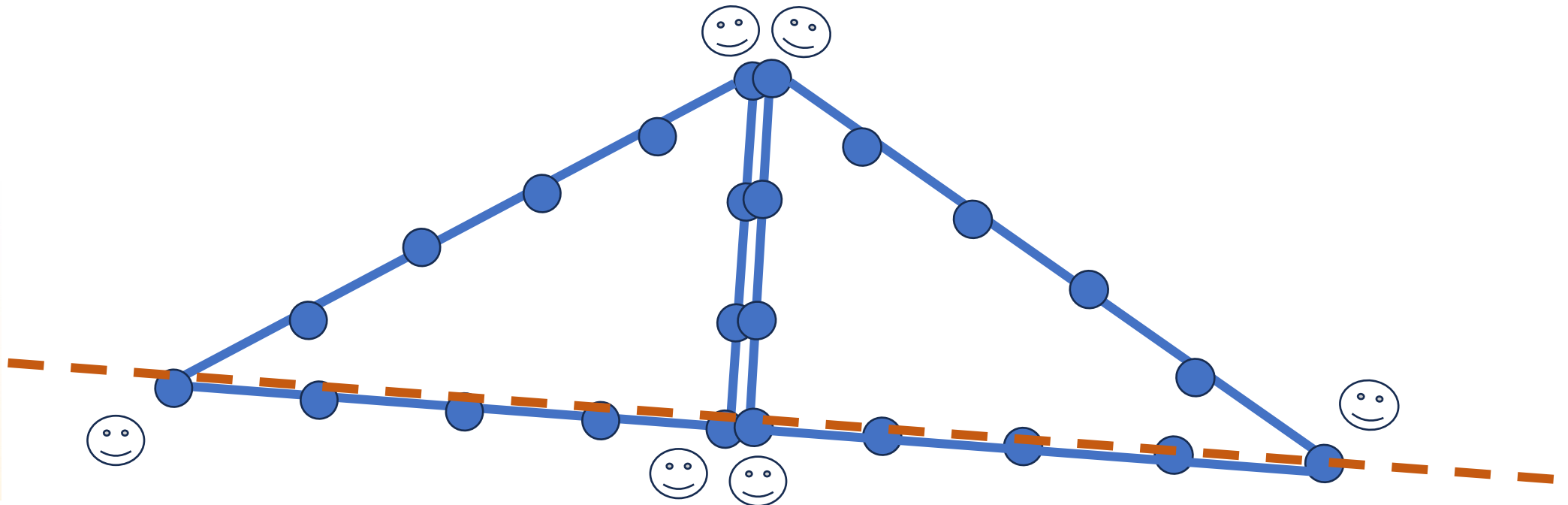


Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, construire un triangle rectangle.

Pour s'assurer de l'angle droit, construire un triangle identique avec une deuxième corde, les placer de façon symétrique par rapport au plus court côté et vérifier l'alignement de trois points bien choisis.

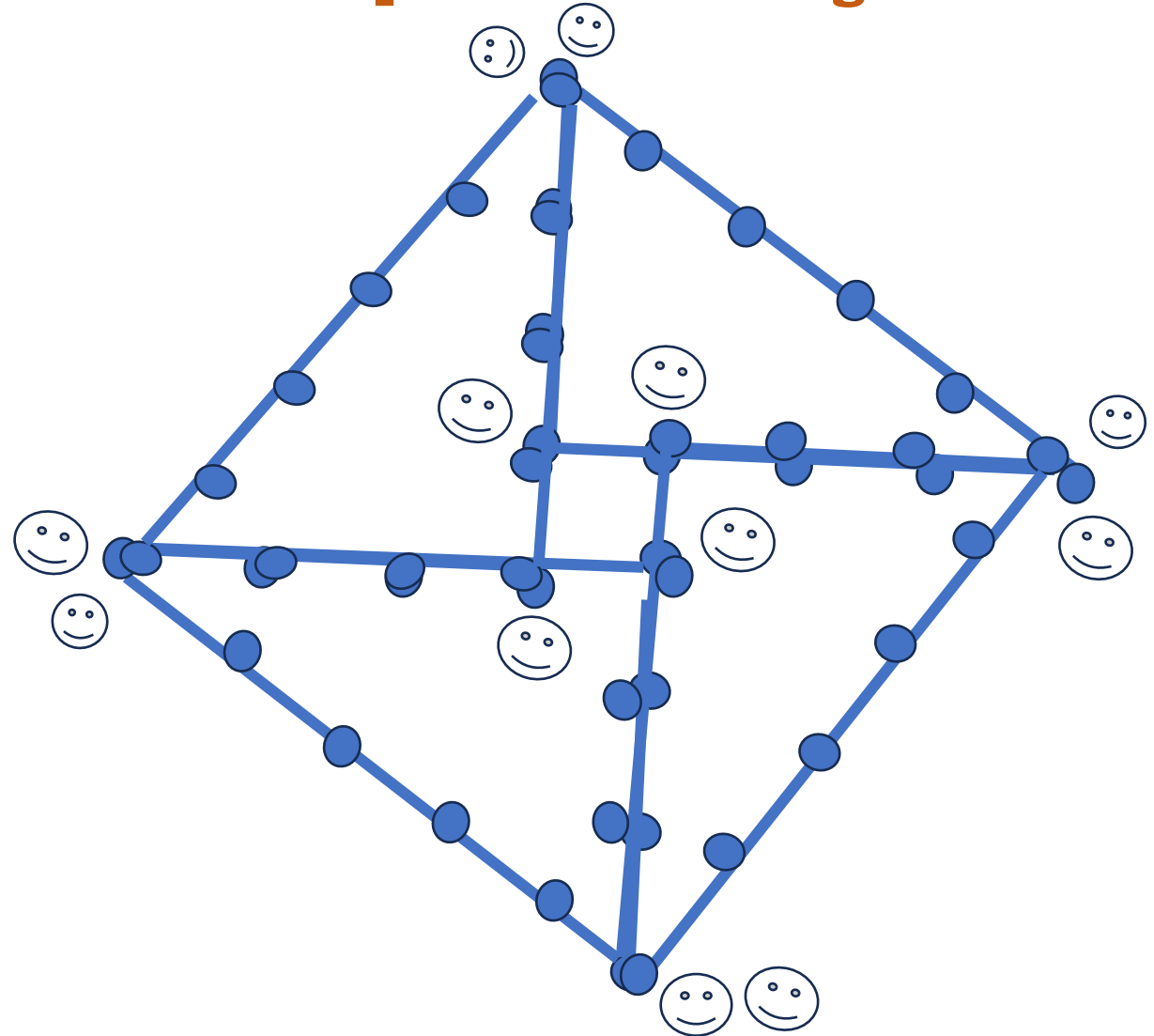
L'alignement est vérifié visuellement : un élève est caché par un deuxième aux yeux d'un troisième...



Accompagnement et solution

Avec quatre cordes à 12 nœuds, construire un carré dont chaque côté mesure cinq unités de longueur de corde.

On aura fait remarquer la longueur « 5 unités » dans l'énigme F_1 .



Enigme F_2

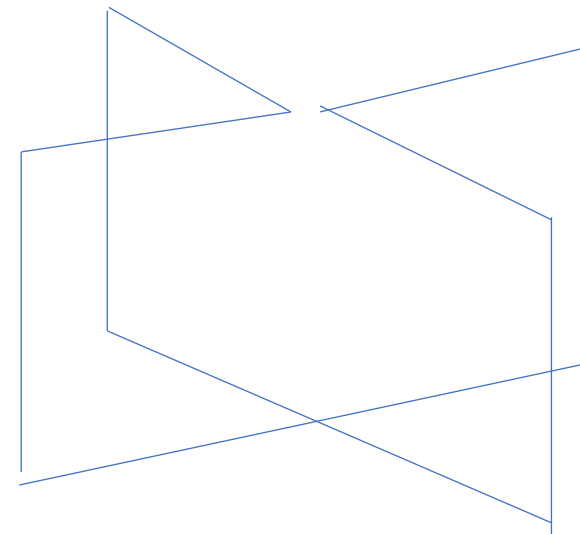




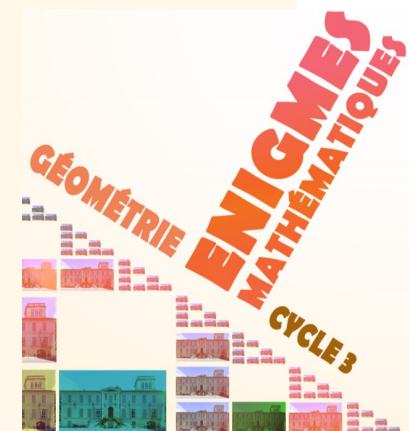
Accompagnement et solution

Avec une corde à 12 nœuds, placer chaque nœud au sommet d'un pavé « presque » droit (une approche visuelle des angles droits « suffira » pour cette énigme).

Protocole : en prenant la corde par deux nœuds opposés, commencer par faire un « huit », ne laisser que cinq nœuds au sol (un central et quatre en « X » autour »). Utiliser alors la configuration ci-contre :



Enigme G



La corde à 12
nœuds

La corde à 12 nœuds

Au Moyen-âge, la corde à douze nœuds (refermée sur elle-même) ou à treize (dans le cas contraire), est un outil indispensable des bâtisseurs. Elle était déjà utilisée par les Egyptiens dans l'Antiquité. Elle est utilisée comme instrument de mesure et de tracés sur le chantier et permet même de faire quelques calculs (par exemple, pour « multiplier », on « plie » une corde nouée plusieurs fois, autrement dit on « multi-plie »).



Lien vidéo, techniques utilisées au château de Guédelon, par Hein Koenen :

<https://www.youtube.com/watch?v=1VHbNoO6Spk>

